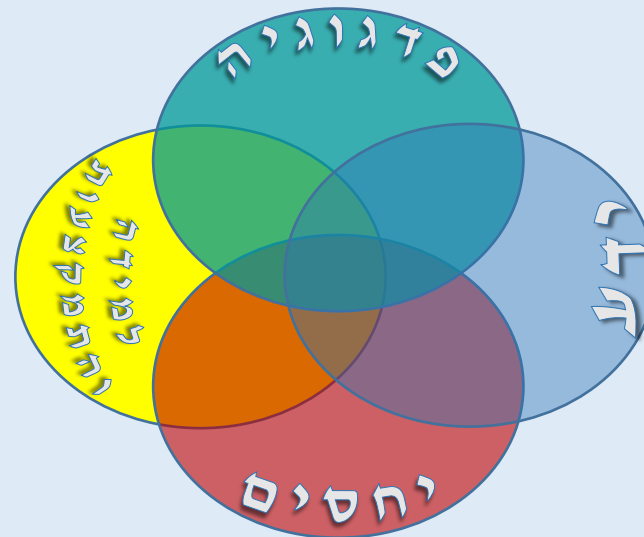




מימדים בהדרכה מיטבית

יחסי מזריכים - מודרכים



לשכת המשנה למנכ"ל
אגף עובדי הוראה בתפקידי הדרכה

אתגרים ודילמות בהגדרת תפיסת הדרכה

- תפיסת הדרכה משותפת במשרד החינוך?
- האם ההדרכה היא פרופסיה?
- עולמות המומחיות הנדרשים למדריכים?
- אוריינטציה הטמעיתית או אוריינטציה של התפתחות וצמיחה?
- המדריך שליח המטה והמחוזות או שותף למורה?
- כיצד נראית שיחת הדרכה? מהם היחסים הנרקמים בין המדריך למודרך?
- היכן השינוי: אצל התלמידים? מורים? בכיתה? בבית הספר כארגון?

תפיסת ההדרכה

א. משרד החינוך מעסיק מדריכים דיסציפלינריים ומערכתיים רבים כשגרירי מדיניות מטה המשרד וכמובילי צמיחה והתפתחות בשדה החינוך. המדריכות מהוות חוליה מחברת בין המטה, המחוזות, הפסגות ובתי הספר.

ב. ההדרכה מכוונת לפיתוח המורה כאיש מקצוע, לטיוב התהליך החינוכי בכיתה ולקידום המוסד החינוכי.

ג. מטרת ההדרכה של עובדי הוראה היא לקדם את האיכות ואת המקצועיות של ההוראה ובכך לקדם את התלמידים בהיבטים לימודיים קוגניטיביים, רגשיים וערכיים.

ד. הכרה באיש החינוך כאדם המניע את השינויים הגדולים במערכת החינוך. חיוניותו, רווחתו, ותחושת המסוגלות האישית והמקצועית של המורה ושל סגלי חינוך הינם מהותיים לשיפור אפקטיביות החינוך ולהשגת כלל יעדי המשרד ובתי הספר.

תפיסת ההדרכה

ה. עבודת ההדרכה נערכת בדרך של שותפות לעבודה החינוכית, ולא בדרך של פיקוח. ההדרכה מושתתת על שיח הדרכתי המוביל להתפתחות ולהעצמה של המודרך ושל המדריך, כאחד.

ו. תהליכי הדרכה מכוונים להצמחת איש החינוך כאדם וכאיש מקצוע. ביחסים הנרקמים בתהליכי ההדרכה גלום פוטנציאל גדילה והתפתחות של תחושת המסוגלות.

ז. הדרכה היא פרופסיה המעוגנת בידע מדעי-עיוני-מחקרי, שמחברת בתהליכיה היבטים סוציו-פסיכולוגים, היבטים תפקודיים מקצועיים והיבטי הערכה, רפלקציה ומשוב. מדריכים נדרשים לעבור תהליכי התפתחות מקצועית לאורך הקריירה.

**שאלות שאנחנו מרבים לשאול ושאלות שפחות...
פרקר פלמר**

• מה?

• איך?

• למה?

• מי?

"We teach who we are"

מפת הממדים להזרקה מיטבית



יחסי מדריך מוזרר תהליכי הדרכה המעצימים מסוגלות

במפגש ההדרכה המדריך נתון בתוך שיח הכולל שלושה
מישורים המתקיימים בו זמנית:

מישור התיאוריה – מקורה עיוני-אקדמי, המנוסחת מתוך
המעשה;

מישור המפגש הבין-אישי – כל מפגש הדרכה הוא נסיבתי,
מעוגן בזמן, במקום ובהגדרת מצב, ותלוי באשר מתרחש בין
השותפים למפגש ובאשר הם מעוררים זה בזה.

המישור התוך-אישי – התבניות המודעות והלא מודעות, הן
של המדריך והן של המוזרר, עולות מתוך הדיבור המשותף על
אודות העבודה. (ישראל כץ)

"ההדרכה... סודה טמון בהיותה תהליך שיש בו תנועה וזרימה ואפשר להמשילה לנהר ששוחים בו שניים – המדריך והמודרך... כל הדרכה היא מפגש בו משתתפים, ובאמצעותו משתנים, הן המדריך והן המודרך" (קרין, 1994)

הדרכה מאיטלה.. היא
עית fe אהבה
(ישראל כץ)



תודה על ההקשבה