



**מצוינות לימודית
בראי הקולנוע:
הרצאה בשילוב סרטים**

**מצוינת לימודית בראי הקולנוע:
הרצאה בשילוב סרטים
| אדוה מגל כהן**

הקולנוע הפופולרי המייצג הלכדי רוח חברתיים ותרבותיים לצד הקולנוע האומנותי פורץ הדרך עוסקים בסוגיות חינוכיות ובייצוגם של בתי ספר ושל מחנכים.

בעזרת קטעי סרטים אבקש להציג בהרצאתי מעט מהגישות הייחודיות המתייחסות למצוינות בחינוך כפי שהן באות לידי ביטוי בסרטים.

כמה סרטים ייזונו בהרצאה:

- "מאצ'וקה" – צ'ילה; בימוי: אנדרס ווד, 2005.
- "פיגומים" – ישראל; בימוי: מתן יאיר, 2017.
- "מועדון הקיסר" – ארה"ב; בימוי: מייקל הופמן, 2002.
- "סיפורו של וויל האנטינג" – ארה"ב; בימוי: גאס ואן סנט, 1997.

קורות חיים

קולנוענית רבת-חומית, בימאית, אוצרת ומרצה עצמאית לקולנוע, המתמחה בקולנוע התיעודי. נוסף על כך היא משמשת לקטורית ושופטת בקרנות הקולנוע ובפסטיבלים לקולנוע. בעבר שימשה יו"ר העמותה הציבורית "האוזן בסינמטק" – מיזם תרבותי-חברתי בירושלים. כמו כן אצרה את התערוכה "סינמה ירושלים" – מחקר ייחודי בנושא התפתחות הקולנוע התיעודי על העיר ירושלים מראשית הראינות ועד ראשית עידן הטלוויזיה.

בוגרת בהצטיינות יתרה של בית הספר לקולנוע ולטלוויזיה ע"ש סם שפיגל ירושלים.